

Xtra vakken examen

Filosofie

Waarom voel ik me soms een robot? Waarom ben ik eigenlijk geen robot? Hoe weet ik eigenlijk dat ik geen robot ben? Is het leven van een robot niet veel simpeler en beter? Wat is eigenlijk een goed leven? Filosofie begint met verwondering. Vanuit deze verwondering stel je vragen en ga je kritisch nadenken. Je denkt dan niet na om na te denken maar om erachter te komen wie jij bent en hoe je je verhoudt tot de wereld waarin je leeft. Bij het schoolvak filosofie ga we dan ook kijken naar verschillende opvattingen over de mens (wijsgerige antropologie) wat je als mens belangrijk vindt (ethiek) en hoe je samenleeft met andere mensen (sociale filosofie). Daarnaast krijg je kennisleer en wetenschapsfilosofie waarbij onderzocht wordt wat je als mens eigenlijk kunt kennen. Je zult dan zien dat filosofie geen wetenschap is geen geloof maar samen denken.

BSM

Bewegen sport en maatschappij (BSM) is een examenvak bij ons op school. Je kiest dit vak voor 3 jaar vwo 456. Tijdens de BSM -lessen ben je bezig met verschillende bewegingsactiviteiten. Je gaat bijvoorbeeld in leerjaar 4 tennissen, klimmen, turnen en voetballen. Het doel daarvan is om jouw eigen vaardigheden te verbeteren en je helpt mee spelend en coachend de vaardigheden van een ander beter te maken. Ook ga je meehelpen met sportdagen op de basisscholen en gaan we ieder jaar naar de Marathon van Rotterdam. In leerjaar 5 ga je onder andere verdiepen in de sporten en leren lesgeven aan je klasgenoten. In leerjaar 6 kan je kiezen uit een aantal clinics gegeven door professionals te denken aan bijvoorbeeld honkbal, rugby, vechtsporten of een cursus sportmassage.



Beeldende Vorming

Waarom is Disneyland een schijnwerkelijkheid? Waarom haalde Bertold Brecht de vierde wand weg in het theater? Wat wordt er precies bedoeld met Shock Art? Waarom was Rembrandt zo'n grote meester en waarom had Andy Warhol gelijk toen hij sprak over: 'in the future everybody will be world famous for 15 minutes'? Dit en meer van dit soort onderwerpen staan in de spotlight bij kunst algemeen. Het vak kunst algemeen is het theoriegedeelte van de kunstvakken Beeldende Vorming Drama en Muziek. Het is een examenvak waar je dus ook centraal schriftelijk examen in doet. Gedurende de 3 jaar dat je dit vak volgt leer je hoe de verschillende kunstdisciplines met elkaar in verbinding staan. We behandelen 4 periodes voor het examen die elke 2 jaar veranderen. Je leert kunst beschouwen en je eigen mening te vormen over wat jou aanspreekt. Aan de hand van groeps- en individuele opdrachten ga je in de vierde klas zelf op zoek naar kunstenaars die jou aanspreken en verwerk je deze in bijvoorbeeld een onderzoek naar popmuziek of je eigen museum tentoonstelling. De 4 onderwerpen worden getoetst in de 5e klas en in de 6e klas sluit je het vak af met een portfolio en een mondeling.

NLT

Bij het keuzevak NLT gebruik je de schoolvakken aardrijkskunde biologie natuurkunde scheikunde wiskunde en kennis uit de vakgebieden informatica geneeskunde en sterrenkunde om samen te werken aan uitdagende vaak praktische opdrachten (één per kwartaal). Onderzoek drinkwater los een moordzaak op met forensisch onderzoek leer over de ontwikkeling van geneesmiddelen. Je zult snel merken dat je net als in de echte wereld verschillende vakken nodig hebt om met je team de vraagstukken aan te kunnen pakken. Daardoor is NLT een goede voorbereiding voor je keuze voor een studie op het gebied van bètawetenschappen en technologie.



Drama

Drama is het eindexamenvak wat om jou en je klasgenoten draait. Samen werken we aan diverse aspecten van theater. Zo schrijf je een monoloog speel je een dialoog regisseer je je klasgenoten en maken jullie samen uit het niets een educatieve jeugdtheatervoorstelling. Dit alles om stap voor stap toe te werken naar jullie eindexamenvoorstelling waarin jullie samen het vak afsluiten. De eindexamenvoorstelling schrijven en spelen jullie zelf in ons eigen theater. Dit is het vak waarbij je zelfstandig samenwerkt en de sfeer altijd goed is. Dit is ook het vak waar je extra motivatie voor moet hebben omdat er soms meer van je wordt gevraagd dan bij reguliere lessen. Maar als jij met je klasgenoten staat te stralen in het theater is het dat harde werken allemaal vergeten!

MAW

Maatschappijwetenschappen (MAW) gaat over het gedrag van mensen en het menselijk samenleven. Overall waar mensen samenleven – of het nu in het gezin de klas een dorp of stad een land in Europa of zelfs wereldwijd is – doen zich problemen voor. Denk aan discussies over macht en politiek veiligheid en criminaliteit of cultuur en identiteit. We kijken naar de oorzaken gevolgen en oplossingen van maatschappelijke problemen met behulp van MAW begrippen om de wereld om je heen beter te begrijpen. In de lessen doen we dit door veel naar de actualiteit te kijken discussies het toepassen van theorie praktische opdrachten sociaal wetenschappelijk onderzoek en excursies. Wanneer moet je het kiezen? Als je houdt van discussies analyseren de actualiteit kritisch kijken theorie en maatschappelijke betrokken en nieuwsgierig bent en creatief denkt. Maatschappijwetenschappen sluit aan bij de volgende studies: journalistiek rechten politicologie bestuurskunde internationale betrekkingen sociologie psychologie sociale wetenschappen filosofie pedagogiek antropologie criminologie en nog veel meer opleidingen waarbij het veel over mensen en gedrag gaat.



Bedrijfseconomie, ondernemerschap en financiële zelfredzaamheid

Dat is de volledige naam van het vak beco in de bovenbouw. Je gaat kijken naar het reilen en zeilen van een onderneming. Winst is het doel, maar hoe organiseert het bedrijf dat? Maar ook naar je eigen situatie: Wat zijn mijn lasten als ik een huis wil kopen, als die nog beschikbaar zijn..? Een ver familielid laat jou iets na. Moet ik daar belasting over betalen? Je wilt ook wel je centen laten groeien, sparen of beleggen? Bitcoins kopen of aandelen, of toch maar veilig op een spaarrekening? Hoe zit het met je arbeidsovereenkomst? Mag de baas dat zo maar doen? Allemaal zaken die aan de orde komen tijdens de lessen beco. Aan het einde sta je met de economische kennis een stuk sterker in je sneakers.

Muziek

Bij muziek staat samen musiceren centraal. Hoogtepunt is het eindconcert in VWO 6, dat jaarlijks plaatsvindt in ons eigen SDL-theater. Een grote, eigen productie, waarin allerlei disciplines samenkomen: musiceren, componeren, arrangeren en presenteren, maar ook gastartiesten regelen, repetities leiden, de PR opzetten, decorontwerpen, financiën beheren, licht- en geluidsplannen maken, enz. In VWO 4 en VWO 5 werk je allereerst aan verdieping en verbreding van je praktische vaardigheden. Zo leer je bijvoorbeeld via praktische opdrachten nieuwe instrumenten bespelen. Daarnaast ontwikkel je je luisterskills en je theoretische basis bijvoorbeeld op het gebied van akkoorden, intervallen en muziekstijlen.

